



I colori illuminano **la cultura**

Utilizzando Led ad alta potenza di Seoul Semiconductor, Griven ha illuminato e colorato il Palazzo della Scienza e della Cultura di Varsavia in Polonia.

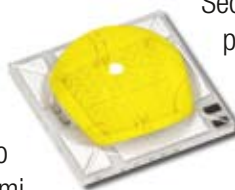
Il Palazzo della Scienza e della Cultura di Varsavia, in Polonia, è una delle opere più controverse del Paese, e dopo la caduta del muro di Berlino nel 1989 ha rischiato di essere abbattuto. Tale edificio è stato realizzato tra il 1952 e il 1955 come dono da parte di Stalin alla città di Varsavia, e agli abitanti ricorda il periodo della dominazione sovietica negli anni '50. Il palazzo consiste di 42 piani ed è alto ben 231 metri così da ospitare fino a 3000 persone. Per vincere la sfida di ravvivare l'atmosfera cittadina con luci e giochi di colore unici è stato fornito anche un importante supporto finanziario da parte della Comunità Europea. In precedenza l'illuminazione era realizzata con lampade bianche a scarica, mentre si è deciso di utilizzare per quest'opera le più moderne sorgenti a Led. Grazie ai proiettori di **Griven** realizzati con i Led di **Seoul Semiconductor** il committente è riuscito ad avere un'ottima illuminazione fino a 168 metri di altezza offrendo non solo luce bianca ma anche giochi di colore così da dare un senso di dinamicità a tutta la città. Per questa realizzazione Griven ha fornito 55 proiettori Powershine D con differenti ottiche secondarie a seconda della posizione nell'edificio e numerosi altri apparecchi.



Il Palazzo di Varsavia illuminato da Seoul

Griven e Seoul nell'illuminazione architettonale

Griven è protagonista a livello mondiale nell'ambito dell'illuminazione architettonale e dello spettacolo a cui si rivolge con prodotti di elevata qualità e affidabilità. Per confermare il punto di riferimento del settore già da alcuni anni ha integrato le più moderne tecnologie a Led nella sua gamma prodotti. I vantaggi di ta-



le tecnologie sono innumerevoli e vanno dall'accensione immediata dei proiettori, all'assenza di flicker, dalla possibilità di ottenere migliaia di tonalità di colore alla possibilità di vari angoli di uscita della luce. Seoul ha recentemente rafforzato la propria offerta dedicata proprio al mercato dell'architettura e dell'entertainment con il nuovo modello Rgbw **Z6**. Lo Z6 è caratterizzato da una superficie piatta, senza quindi lenti primarie che complicherebbero il lavoro delle ottiche secondarie e da elevate performance sia in termini di lm/Led che di lm/W e, ovviamente, di €/lm. Le soluzioni multi dice di Seoul garantiscono una notevole qualità di miscelazione della luce che risulta priva di "baffi" o aloni anche qualora si usino ottiche particolarmente strette.

Seoul va poi a garantire nel tempo sui vari diodi un'unica selezione sia in termini di intensità luminosa che di tonalità cromatica. Lo Z6 affianca il già apprezzato **P5 II Rgb** in package ceramico che rimane molto interessante per applicazioni in ambito spettacolo ed entertainment. Anche le prestazioni del P5 II sono state migliorate così da garantire un flusso totale di 130 lm e selezioni cromatiche ancora più strette e precise. ←